

Další semifinalisté jsou z Plzně a Jindřichova Hradce

Napsal uživatel Honza Dobiáš
Sobota, 10. prosinec 2011 22:10

Čtvrté základní kolo se zase vrátilo do prvního patra čokoládové budovy [Music City](#). Soutěžit přijelo šest skupin a jednotlivců, Adélka zasedla za stůl s lístky, ozdobený posléze krabicí na hlasovací lístky. Za zvukařským pultem byl tentokrát Pája Jindrák, protože jinak stálý Kuba Moravec si vybíral nutné volno a moderátorské mikrofony třímali v rukou jako obvykle Bublina s Belmondem. Diváci, usazení v pohodlných židlích, měli za úkol - kromě vytvoření náležité atmosféry - označit na ústřížku vstupenky deset písní, které se jim budou nejméně líbit a rozhodnout tak o tom, kdo tenhle večer vyhraje.



Začala nejpočetnější sestava **The Chimpanzees** z Prahy. Říkají, že hrají oldies, začali *Černým závojem*

, skončili

Domem u vycházejícího slunce

- všechno v originále. Kytaristé nastoupili v černých brýlích, zpěvačka vzala na poslední píseň violu, jednou písničkou připomněli slavného Woody Guthrieho, nicméně potvrdili, že oldies nemusí být vždycky goldies. Připadli mi spíš jako kapela spolužáků, kteří se domluvili, že budou na horách spolu hrát. Další vývoj ale může mnohé změnit, kapela se začala formovat zhruba před rokem.

Ani druhý v pořadí **Karel Pečenka**, řečený **Carlos**, z Borovan u Českých Budějovic, moc posluchače nenadchl. Hrál sice v bekovce, ale dost jednotvárně a barva jeho hlasu příliš nekorespondovala s chlapáckou přezdívkou. A verše typu „blíž / slyšíš“ byly dost nemotorné.

To **Alternativa**, která přijela z Plzně, pořádně probudila sálek. Kontrabas, dvě kytary a housle v rukou Terezy Brejchové, které doplňovaly muzikantství a elán Ludka Schmolla, Karla Kyncla a Petra Soukupa, byly tím žádoucím oživením. Po úvodních *Střelcích* a písni *Zblo udilý*

se pustili do australsko-české balady

Hanging Rock

a finišovali písničkou

Muzikant z Derry

, o níž skromně prohlásili, že původ má v Irsku, ale napsali ji v Plzni... Kapela sice vznikla již před deseti lety a po dvouleté pauze se loni vrátila na scénu. Její nová sestava z r. 2010 potvrdila doufání pořadatelů i posluchačů, že tahle soutěž má šanci objevit nová jména a dát příležitost dalším kapelám, aby se bez uzardění postavily vedle těch již známých, neku-li slavných.

Další semifinalisté jsou z Plzně a Jindřichova Hradce

Napsal uživatel Honza Dobiáš
Sobota, 10. prosinec 2011 22:10



Další semifinalisté jsou z Plzně a Jindřichova Hradce

Napsal uživatel Honza Dobiáš
Sobota, 10. prosinec 2011 22:10

