

Sekvoj - stálíce v trampských vodách

Napsal uživatel Drak
Sobota, 01 Červenec 2000 01:00

Jak klikaté jsou cesty osudu! Když jsem poprvé slyšel kapelu Sekvoj na Jizerské notě v roce 1997, kterou tenkrát vyhrála, moc jsem o ní nevěděl. To jsem se teprve "potápěl" do muzikantských bouřlivých vod. V dalších letech jsem je slyšel většinou jen na "domovské" Jizerské notě. Až do té doby, co se Sekvoj domluvila s Cimburou na novém projektu nazvaném "Notování pod Vyšehradem". To se psal ale rok 2000! Z jejich druhého koncertu (2. března 2000) jsem napsal reportáž "Vlaštovka na muzikantském nebi" ve Folk-time číslo 7. (Zde jsem omylem uvedl, že s nápadem na společné tematické koncerty přišel Cimbura - opak je pravdou, byla to Sekvoj. Za to se jí tímto omlouvám.) Během času jsem začal Sekvoj poznávat. Nejlepší jejich vystoupení bylo 24. února 2000 na Trampském zpívání v Nuslích (23. koncert pořádaný kamarádem Carmenem), kde se vzpomínalo na 80. léta. V nich byla Sekvoj založena - v roce 1981, takže letos slaví dlouhých 19 let existence!!! Při srovnání s o něco staršími českobudějovickými Nezmary se mi "točí hlava". Jak ten čas utíká

Letošního 24. června jsem poprvé navštívil Večer Sekvoje v P-klubu v Trojické ulici. Tento večer má už desetiletou (!!!) tradici. Koncert byl o to zajímavější, že jsem tam byl s mými kamarádkami, které na rozdíl ode mne znají Sekvoj z nejdřevnějších trampských dob. (Já jsem je poznal spíše ve folkovějším hávu.) Navíc je několik dlouhých let neslyšely. Vznikl zajímavý paradox kvůli časové obměně repertoáru.

Dnešní vystoupení bylo směsicí starých i nových songů, ze kterých mě zaujaly vánoční koledy (!!!) a píseň z repertoáru FARMÁŘŮ - "Jak slepí kráčí" (Peter Rowan/Jan Zeman), která odráží samotný život a pohled na svět ze strany znučených měšťáků a "šťastných" venkovanů, žijících v souladu s přírodou. Koncert se vydařil, a jelikož byl poslední v sezóně 1999/2000, následovalo pět vytleskaných předavků. Mezi nimi nechyběly "Nouzová kolonie", zazpívaná samotným (hostujícím) autorem - nestorem trampské písně Jardou Řehořem, a klasický evergreen "Poslední píseň" ("Any Time" - Dizzy Gillespie/Miki Rývola). Byla to pěkná tečka za hudební sezónou v P-klubu v Trojické ulici.

O prázdninách je "Trojická" uzavřena. Sekvojáci však nezhálejí. V současné době natáčí svou pátou desku, která bude mít křest někdy na podzim. Pro toho, kdo má Sekvoj rád, jsem vytáhl z Cimburova článku v Pucejři číslo 3-4/2000 následující informace:

VEČERY SEKVOJE se budou konat v úterý 19. září a 17. října 2000

Sekvoj - stálíce v tramských vodách

Napsal uživatel Drak

Sobota, 01 Červenec 2000 01:00

NOTOVÁNÍ POD VYŠEHRADEM se bude konat ve čtvrtek 7. září 2000 (+ bluegrassové Ježkovi voči z Příbrami) a 5. října 2000 (večer Trapsavce + tramská Falešná karta z Nového Města na Moravě, jenž hraje ryvolovky, HOP TROP a svůj repertoár a jsou opravdu skvělí).