

Luboš Malina chystá CD pro dve banja?

Napsal uživatel Džexna
Středa, 25 Květen 2005 03:00

Luboš Malina, banjista Druhé trávy, dokončuje další cédéčko. Po loňském CD **Afterpárty**, kde představil banjo v podstatě jako sólový nástroj, přichází s novým projektem, tentokrát pro banja dvě. Na Folkovém kvítku jsem si s Lubošem o nové desce povídala a jeho téměř monolog pro vás zaznamenala:

Točím cédéčko s banjistou Martinem Fridrichem z Copu, s pracovním názvem **Dueling Fingers**. Chtěl bych navázat na desku, kterou zhruba před třiceti lety natočili banjisté Eric Weissberg a Marshall Brickman. Jmenovala se Dueling Banjos a byla pojmenovaná po titulní skladbě, slavné Dueling banjos z filmu Deliverance. Chtěl bych udělat desku víceméně instrumentální,

Luboš Malina na letošním Folkovém kvítku

foto: Vítek Školník Urban ©

nijak komplikovanou, dvě banja s kapelou, kterou tvoří Druhá tráva, rozšířená o hosty Zdeňka Jahodu (Monogram) na mandolínu a bráchu Pepu Malinu na housle.

Co bude deska obsahovat? Převzaté nebo vaše věci?

Půl na půl. Martin přinesl tři instrumentálky, a já tři instrumentálky a jednu písničku, úplně nové věci ještě nikde nenatočené. Z převzatých tam bude samozřejmě *Dueling banjos*, dále například *Old*
Joe Clark

,
Nashville blues

, dohromady čtrnáct skladeb. Snažil jsem se to vybírat tak, aby to bylo lehce poslouchatelné, žádné velké umění, průzračné aranže, spíš trochu sranda, dvě banja s kapelou. Vzpomněl jsem si na Poutníky, když jsme jamovali s Robertem. Robert bude mimochodem dalším hostem, zazpívá jednu píseň.

Luboš Malina chystá CD pro dve banja?

Napsal uživatel Džexna
Středa, 25 Květen 2005 03:00

Můžeš to srovnat s banjovou Afterparty?

Svou poslední deskou jsem nic moc nesledoval, natočil jsem ji hlavně z potřeby zaarchivovat věci, které jsem měl pro banjo upravené a nikdy jsem je nenahrál ani veřejně nehrál ani je nehodlám dávat na žádnou seriózní desku. Myslím, že Dueling Fingers bude daleko poslouchatelnější, už jen proto, že všichni zúčastnění jsou skvělí muzikanti s nadhledem a vkusem.

A jak jste s natáčením daleko?

Máme natočeno zatím jedenáct skladeb. Zítra zrovna budeme točit s Robertem Kristoffersonovu písničku *Rescue Mission*, ke které napsal český text s názvem *Záchranná mise*. Bude to vlastně duet s Míšou Leichtem, takže to filozoficky sedí - Druhá tráva - Cop. Pak už zbývá natočit ještě jednu Martinovu instrumentálku a píseň s Peterem Rowanem, který sem koncem května přijede na turné s DT. Poslal jsem mu demo a doufám, že napíše text, i když vím, že on ty texty píše na poslední chvíli na místě. Když jsme spolu dělali *The Tree of leaf and Fire* na moji druhou desku

Zákusek

, text napsal v autě cestou z Pardubic do Brna. V tomto případě jde o takový bluegrassový valčíček a chtěl bych, aby to Peter nazpíval s Katkou García.

Kde natáčíte, a kdy bude deska venku?

Natáčíme ve studiu u Jirky Maška pro firmu Brothers records. Deska by měla vyjít v létě, na festivalech už by měla být k dostání a pokud ne u stánků, tak určitě u nás a u Copáků. Teda?asi určitě (smích).

Luboši, za sebe i za všechny příznivce banja, bluegrassu a instrumentálek, které jsi svým povídáním navnadil, ti přeju, ať se i další natáčení daří, a samozřejmě už jsem na poslech nové desky moc zvědavá.

Luboš Malina chystá CD pro dve banja?

Napsal uživatel Džexna
Středa, 25 Květen 2005 03:00

Konopiště, 14. května 2005